

Veszprém megye

Kapolcs

Kossuth u. 44.

Avatás

2003

---

Emlékkő

Márvány

Dénes Péter

2011.05.12. 23:40

A fő út mentén álló emlékoszlop. Állította a Kapolcsi Cigány Kisebbség.

Azt hiszem sok ilyen kellene a megbékélés jegyében. Számomra példaértékű a mondandója miatt.

Az egyszerű, szegény cigány ember is méltó lehet a jövő nemzedékek emlékezetére.

Az emlékkő képén balról -jobbra:

Horváth Jenő (prímás), Mundi László (cimbalmos), Horváth József „boros” (brácsás), Horváth Géza (prímás), Tapolcai zenész, Horváth József „zsubri”, Horváth László „Réka”, idősebb Horváth Géza (prímás)

Ezen a képen egy összevont zenekar látható, hiszen ebben az összeállításban nem találkozhattunk a két bandával.

A Kapolcsi 20. századi falusi kultúrát boncolgatva, elengedhetetlenül szükséges, hogy szót kapjanak a helyi cigányzenészek is, hiszen egyértelműen meghatározó szerepük volt egy-egy mulatságban. A Kapolcsi cigányzenész társadalom az ősei 1910-ben költöztek a faluba, mivel a helyi ipar és kereskedelem, jelentősen fellendült, és a kulturális élet is kedvezően alakult a település lakói számára. A jómódban élő falusi emberek, ha tehették igénybe, vették a zenészek szolgáltatásait, aminek hatására anyagi szolgáltatásban részesültek. Az egyre gyakrabban bekövetkező megfogadások a zenészeket és családjukat arra bátorították, hogy Öcsöt elhagyva Kapolcsra költözzenek. A faluban, ebben az időben nem létezett cigányzenekar, csupán néhány roma nemzetiségű lakója volt a településnek, akik a falu szélén az agyagos partoldalba lévő üregházakban laktak. Ők zenéléssel egyáltalán nem foglalkoztak. Az idetelepült zenészeket a falu lakói nagy örömmel fogadták, megbecsülésük a mai napig is töretlen maradt.

Ez az időszak monopolhelyzetet jelentett a helyi muzsikusok számára, hiszen Köveskálón lévő zenészeken kívül csak Tapolcán laktak még zenész cigányok. A Balaton-felvidéken ezért szinte majdnem településen megfordultak a Kapolcsi cigányzenészek.

Azonban mikor elkezdtek cseperedni a fiatal zenészek, már három zenekar is fel tudott állni, szükség esetén.

A falu béliek úgy hívták őket, „tani zenekar”, nyilván valóan az Antal névről elnevezve őket.

Köszönet a kapolcsi önkormányzatnak az információkért